L'eau dans la ville

Ce hors-sÃ©rie du quotidien Le Monde raconte l'histoire de l'eau dans les villes et des fontaines urbaines, notamment celle mÃ©connue des fontaines Wallace, aujourd'hui rÃ©interprÃ©tÃ©es Ã Nantes par l'artiste Cyril Pedrosa. Le Monde, hors-sÃ©rie, juin 2024.

Titre
L'eau dans la ville

L'Ã©popÃ©e mÃ©connue des fontaines Wallace

Ã‰diteur
Le Monde

Coll.
Hors-sÃ©rie

Pages
100

Sortie

juin 2024

Le Monde, hors-sÃ©rie

Â

Douce et vive, l'eau accompagne l'humanitÃ© depuis des millÃ©naires. Son accÃ¨s, sa qualitÃ© sont des enjeux du prÃ©sent e de l'avenir. Et en pleine rÃ©volution industrielle, civile et urbaine, elle offrira l'occasion au philanthrope Richard Wallace d'Ã©tancher la soif des citadins et d'amÃ©liorer leur quotidien.

Ce hors-sÃ©rie raconte l'histoire de l'eau dans les villes et des fontaines urbaines, notamment celle mÃ©connue des fontaines Wallace, aujourd'hui rÃ©interprÃ©tÃ©es Ã Nantes par l'artiste Cyril Pedrosa -Â ci-dessous.

Mythique, antique ou moderne, l'eau vive d'une fontaine porte en elle le symbole d'une sociÃ©tÃ©, d'une culture, d'une civilisation. Et, plus encore, elle rappelle une simple vÃ©ritÃ© : l'humanitÃ© lui doit la vie.