

Quand les eaux montent

Les inondations et les crues une forme de patrimoine ? C'est la question paradoxale que pose cet ouvrage à travers des dimensions sociales et culturelles. Il confronte les regards de géographes, historiens et sociologues sous la direction de Alexis Metsger et Jamie Linton. L'Harmattan, juin 2018.

Titre

Quand les eaux montent

Mise en patrimoine de crues et des inondations

Auteurs

sous la direction de :

Alexis Metsger

Jamie Linton

Éditeur

L'Harmattan

Coll.

Géographie et cultures

ISBN

978-2-343-15076-5

Pages

208

Sortie

juin 2018

sous la direction de

Alexis METSGER & Jamie LINTON

À

dimensions sociales et culturelles. Il confronte les regards de géographes, historiens et sociologues et nous emmène dans la Loire, sur le Rhin, avec Garonne, près de la rivière des Outaouais en Ontario ou encore le long du Brahmapoutre et du Tibre, pour nous présenter une lecture patrimoniale des inondations.

Les auteurs - Alexis Metzger est docteur en géographie, ATER au Centre de formation sur l'environnement et la société (CERES) de l'ENS-Ulm, Paris. Jamie Linton est maître de conférences en géographie à l'Université de Limoges et responsable de la Chaire Capital environnemental et gestion durable des cours d'eau.   à