

La Dernière Frontière

La Dernière Frontière, le premier livre de Grey Owl et le plus connu, a été publié en 1931.à Un hymne à la nature que les  ditions Souffles nous invite à redécouvrir, novembre 2009.

Titre
La Dernière Frontière

Auteur
Grey Owl

 diteur
 ditions Souffles

ISBN
978-2-87658-080-0

Pages
366

Sortie
novembre 2009

Prix
20.90 euros

Achat

GREY OWL

Depuis des temps immémoriaux, la nature rêve aux légendes oubliées, aux espèces non écrites, accumulant la sagesse d'innombrables années d'attente. Là-haut, un aigle plane, fuyant le soleil ; couchée dans l'ombre au pied de la berge, une loutre sommeille.

GREY OWL

À

La Dernière Frontière, le premier livre de Grey Owl et le plus connu, a été publié en 1931. Le succès de cet ouvrage, on le doit à la vision très personnelle que Grey Owl a de "la dernière frontière", le Grand Nord comme on dirait aujourd'hui. Il nous délivre, par la précision de ses descriptions, par son écriture souvent lyrique et poétique, un véritable hymne à la nature. L'esprit de ces vastes immensités qu'il a parcourues, cet hiver comme trappeur ou guide de chasse et de pêche, souffle tout au long de ces pages. L'homme y est confronté à des forces phénoménales. La ruse, la force physique, le courage mais aussi l'humilité l'aident à se tirer d'affaire... Mais gare à celui qui romprait ce pacte secret de respect de la nature et de sa faune.

Le Grand Nord : École de vie ? C'est sans doute, aujourd'hui encore, le message le plus perspicace, le plus actuel que nous délivre Grey Owl sur le monde boréal.

L'homme qui rêvait d'être indien prouve dans cet ouvrage son attachement à un mode de vie et à une culture qu'il avait adoptés. Ce livre va remuer les consciences et aura un rôle capital. Il sera à l'origine des premières mesures de conservation de la faune prises par le gouvernement canadien. Et sans doute doit-on à ce personnage hors du commun la présence dans la forêt boréale canadienne, aujourd'hui encore, d'une faune sauvage, alors menacée de disparition.

Traduit de l'anglais par Jean Poumarat, préface de Alain Rastoin.

À

Archibald Belaney, surnommé Grey Owl, est né en Angleterre en 1888. Élevé par deux tantes célibataires et sa grand-mère, Belaney connait une enfance malheureuse. Durant sa jeunesse, il est fasciné par les autochtones d'Amérique du Nord et rêve d'en devenir un. À l'âge de dix-sept ans, il part pour le Canada. Entre 1907 et 1927, il vit dans le Nord de l'Ontario et gagne sa vie comme trappeur, guide et garde forestier. Converti à l'écologie, il devient, peu à peu, un farouche défenseur de la nature. En 1931, Grey Owl est nommé par le gouvernement canadien "gardien des animaux" du parc national du Mont Riding, au Manitoba, puis du parc national de Prince Albert au Saskatchewan, où il écrit ses articles et ses livres. Il tombe malade après une série de conférences en Angleterre, au Canada et aux États-Unis et meurt de retour chez lui le 13 avril 1938, à l'âge de cinquante ans.

À Un Homme et des Bêtes